



O MAIOR FESTIVAL DE MÚSICA, CULTURA E ARTE DE SP

SET.25

ACESSIBILIDADE

UMA EXPERIÊNCIA PARA TODAS AS PESSOAS

THE TOWN

SÃO PAULO



O MAIOR FESTIVAL DE MÚSICA, CULTURA E ARTE DE SP

SET.25

INTRODUÇÃO

No The Town, nosso compromisso com a acessibilidade vai além da estrutura física **queremos que cada pessoa viva uma experiência confortável, segura e inesquecível.** Afinal, todo mundo merece curtir o melhor do festival.

Sabemos que Interlagos tem seus desafios naturais, como desníveis e subidas. Por isso, desde a concepção do projeto, buscamos posicionar as estruturas de forma estratégica, considerando as particularidades do terreno e priorizando soluções que garantam um acesso mais igualitário

Seguimos trabalhando com cuidado e intenção para que ninguém fique de fora dessa experiência!





ACESSO A CIDADE DA MÚSICA:

Portão D

Acesso exclusivo para cadeirantes.

- Localização: acesso pela Avenida Senador Teotônio Vilela, na altura indicada no mapa (próximo ao nº 501, que pode ser usado como referência).
- Não é permitida a entrada de veículos, não temos estacionamento. É apenas um portão para desembarque, e lá teremos veículos adaptados, com acesso ao evento realizado exclusivamente através das vans.

Portão A

Recomendado para pessoas com deficiência que não utilizam cadeira de rodas e que chegam de Uber ou táxi.

- Entrada mais rápida e fluida.
- Conta com suporte da equipe de acessibilidade, assim que você passar as catracas teremos um time com a sinalética PCD pronto para passar orientações e auxiliar!

Atenção: Nenhum portão oferece entrada antecipada, todos abrem simultaneamente às 12h.



CONHEÇA A ESTRUTURA PCD NA CIDADE DA MÚSICA

Ela engloba acessos recomendados, plataformas de visibilidade, localização de banheiros e muito mais!

PA PORTÃO INDICADO PARA TODAS AS DEFICIÊNCIAS **PD** PORTÃO EXCLUSIVO CADEIRANTE

CENTRAL DE ACESSIBILIDADE SALA SENSORIAL BANHEIRO PCD NÃO POSSUI BANHEIRO PCD

PLATAFORMA PCD PARAOFICINA BANHEIRO EXCLUSIVO PCD

ACESSIBILIDADE

SÃO PAULO • SET 2025 O MAIOR FESTIVAL DE MÚSICA, CULTURA E ARTE DE SÃO PAULO



PÚBLICO ATENDIDO

- Pessoa com deficiência física
- Pessoa com deficiência auditiva
- Pessoa com deficiência visual
- Pessoas obesas
- Pessoas com síndromes variadas
- Pessoa com comorbidade
- Pessoa com mobilidade reduzida
- Neurodivergentes
- Gestantes
- Pessoas Idosas
- Lactantes



O MAIOR FESTIVAL DE MÚSICA, CULTURA E ARTE DE SP

SET.25

CENTRAL DE ACESSIBILIDADE

A Central de Acessibilidade é o **ponto principal** de atendimento para pessoas com deficiência (PcD).

No local, serão oferecidos recursos de acessibilidade, suporte e o processo de empulseiramento para acesso aos serviços.

Além disso, a equipe estará disponível para tirar dúvidas e oferecer a ajuda necessária, proporcionando uma experiência inclusiva e acolhedora para todos os participantes do festival.

**Empréstimo de Kit Livre,
Empréstimo de Kits Sensoriais,
Empréstimo de Cadeiras de Rodas,
Distribuição de cordões de Girasol.**

THE TOWN
SÃO PAULO





ESPAÇO SENSORIAL

Um ambiente acolhedor, seguro e confortável pensado especialmente para pessoas com dificuldades de processamento sensorial. O espaço oferece um refúgio dentro do festival, promovendo bem-estar e inclusão. O atendimento é realizado por terapeutas ocupacionais especializados, que acompanham e oferecem suporte conforme as necessidades de cada pessoa, **localizado dentro da central de acessibilidade.**



EMPRÉSTIMO DE KIT SENSORIAL E CORDÕES

Disponibilizamos kits sensoriais e cordões de girassol para identificar condições invisíveis, como o Transtorno do Espectro Autista (TEA), ao público (sujeito à disponibilidade). O kit para autorregulação no festival inclui:

- Abafadores sonoros
- Óculos escuros
- Cartilha de comunicação alternativa
- Objetos sensoriais



EMPRÉSTIMO DE CADEIRA DE RODAS

- Disponibilizamos cadeiras de rodas manuais para uso do público durante o festival (sujeito à disponibilidade).
- Importante: Se você já é usuário de cadeira de rodas, recomendamos trazer a sua própria para maior comodidade.

EMPRÉSTIMO DE KIT LIVRE

O Kit Livre é um equipamento que facilita a locomoção de pessoas com deficiência, utilizando um propulsor elétrico acoplado a uma cadeira de rodas. Oferecemos o empréstimo do Kit Livre de forma prioritária para pessoas com deficiência física permanente, sujeito à disponibilidade do equipamento.

OFICINA DE CADEIRA DE RODAS

No festival, disponibilizamos uma oficina de cadeiras de rodas, conhecida como Paraoficina, que oferece reparos e assistência para atender a qualquer necessidade dos cadeirantes durante o evento.

**Todas essas ações são realizadas na Central de Acessibilidade!
Sujeito a Esgotamento.**





PRÉ-CADASTRO

Se você adquiriu um ingresso PCD na Ticketmaster, fique atento ao pré-cadastro online, que **estará disponível em breve.**

Ele não é obrigatório, mas é altamente recomendado para pessoas com deficiência e mobilidade reduzida que desejam utilizar os **serviços de acessibilidade no evento.** O pré-cadastro torna a experiência mais confortável e agiliza o processo de empulseiramento realizado dentro da **Central de Acessibilidade.**

Importante: o pré-cadastro é exclusivo para PcDs (não se estende aos acompanhantes), será analisado cuidadosamente e está sujeito à reprovação.

Cada espaço e serviço acessível possui um regulamento específico e o empulseiramento não garante acesso a todos eles.



O QUE PRECISO PARA FAZER O PRÉ-CADASTRO?

Estar dentro do público atendido (listado neste documento);

Documento de identificação e dados pessoais;

Enviar, no campo indicado, uma foto com boa resolução ou uma cópia do documento que contenha o CID.

Aguarde a análise da nossa equipe e o retorno por e-mail. Essa comunicação é única e não permite respostas.

Em caso de reprovação seguida de dúvidas, é só consultar nossa equipe na Central de Acessibilidade no dia em que você for ao evento.



**SERVIÇOS
&
DISPONÍVEIS**



PLATAFORMAS DE VISIBILIDADE

Oferecemos plataformas elevadas estrategicamente localizadas no festival, proporcionando uma visão privilegiada dos palcos.

- **Uso exclusivo:** Destinadas a pessoas com deficiência e prioritárias para pessoas com nanismo e cadeirantes (baixa estatura).
- **Capacidade limitada:** Cada plataforma tem seu regulamento e está sujeita a lotação. O uso de pulseira não garante o acesso a elas.
- **Acompanhante permitido:** Cada PcD pode levar 1 acompanhante para o espaço.





LIBRAS

Oferecemos tradução simultânea dos shows para a Língua Brasileira de Sinais (libras), garantindo acessibilidade ao público com deficiência auditiva. Palcos (Skyline e The One)



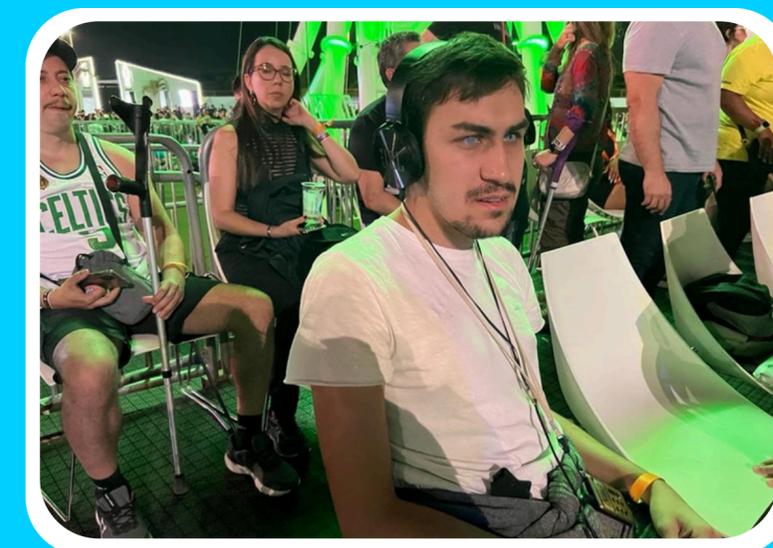
ÁUDIODESCRIÇÃO

Disponibilizamos o serviço de audiodescrição, que narra tudo o que acontece nos espetáculos, proporcionando uma experiência completa para pessoas com deficiência visual. Ao chegar no festival, procure a Central de Acessibilidade para mais informações sobre como acessar o serviço.



SUORTE PARA CÃO-GUIA

Para as pessoas que utilizam cão-guia, oferecemos um ponto de suporte para manter o bem-estar do animal durante o festival, com hidratação, alimentação e área para realizar as necessidades fisiológicas.





BANHEIROS PCD

Disponibilizamos banheiros acessíveis, amplos, confortáveis e equipados para atender pessoas com mobilidade reduzida.

- **Uso exclusivo:** Destinados ao público PcD.
- **Unisex:** Garantindo a entrada de um acompanhante de outro gênero, caso necessário.

EQUIPE DE APOIO E ATENDIMENTO

Em toda a Cidade da Música, haverá uma equipe de apoio dedicada, espalhada por diferentes pontos, pronta para auxiliar pessoas com deficiência da melhor forma possível.

Sempre que precisar, você poderá contar com alguém do staff do The Town para ajudar.





O MAIOR FESTIVAL DE MÚSICA, CULTURA E ARTE DE SP

SET.25

RODA GIGANTE ADAPTADA

A roda-gigante conta com uma cabine adaptada, preparada para receber cadeira de rodas e um acompanhante, garantindo inclusão e conforto para todos os visitantes.

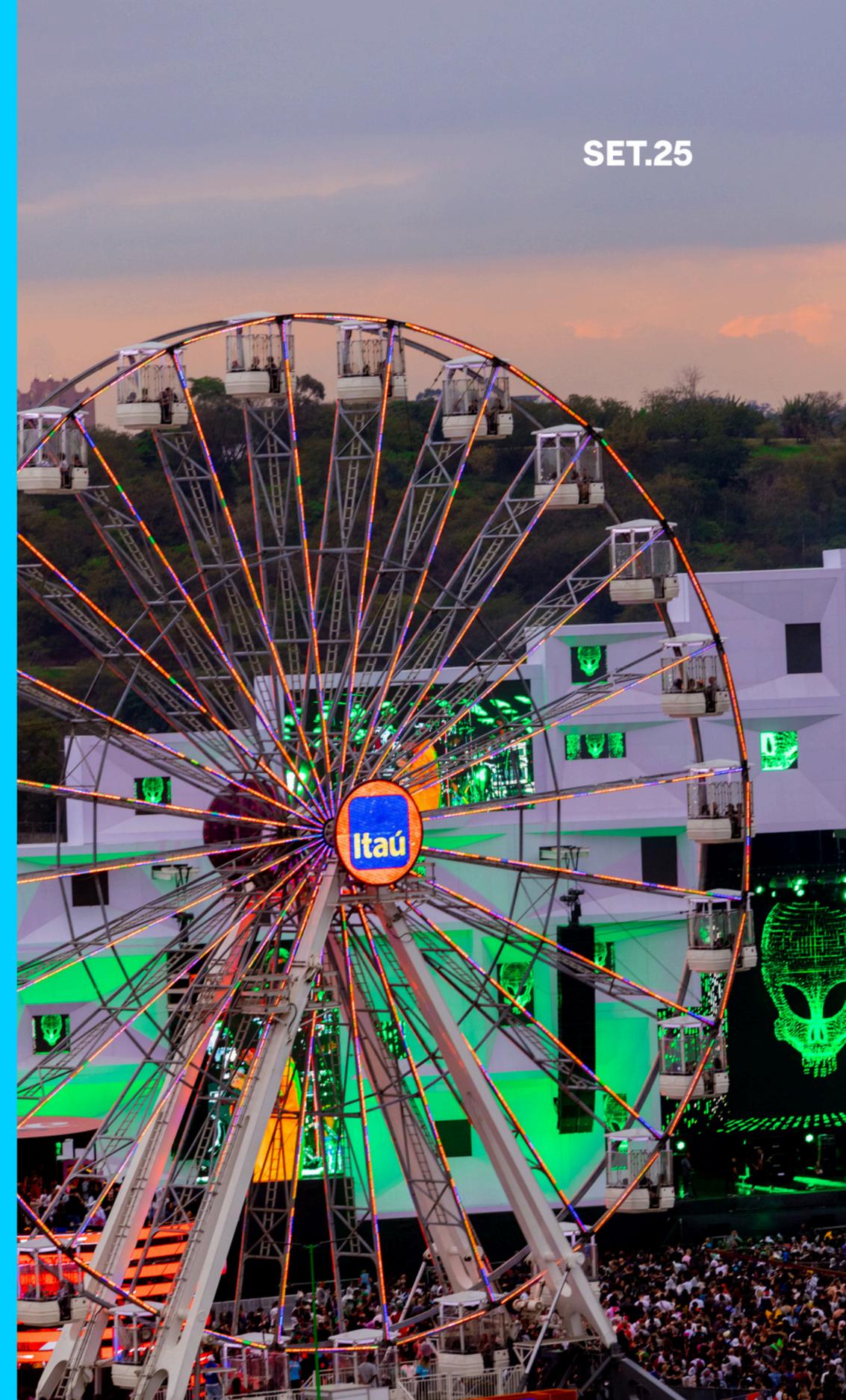
TIROLESA

A tirolesa da Cidade da Música tem uma cadeira escaladora automática para que pessoas com mobilidade física reduzida também possam subir e sentir a emoção de voar sobre a plateia.

AGENDAMENTO PRIORITÁRIO

Pessoas com deficiência podem agendar, de forma prioritária, o acesso aos brinquedos. Procure a equipe de acessibilidade para fazer seu agendamento. As vagas são limitadas e dependem da disponibilidade de cada brinquedo.

THE TOWN
SÃO PAULO

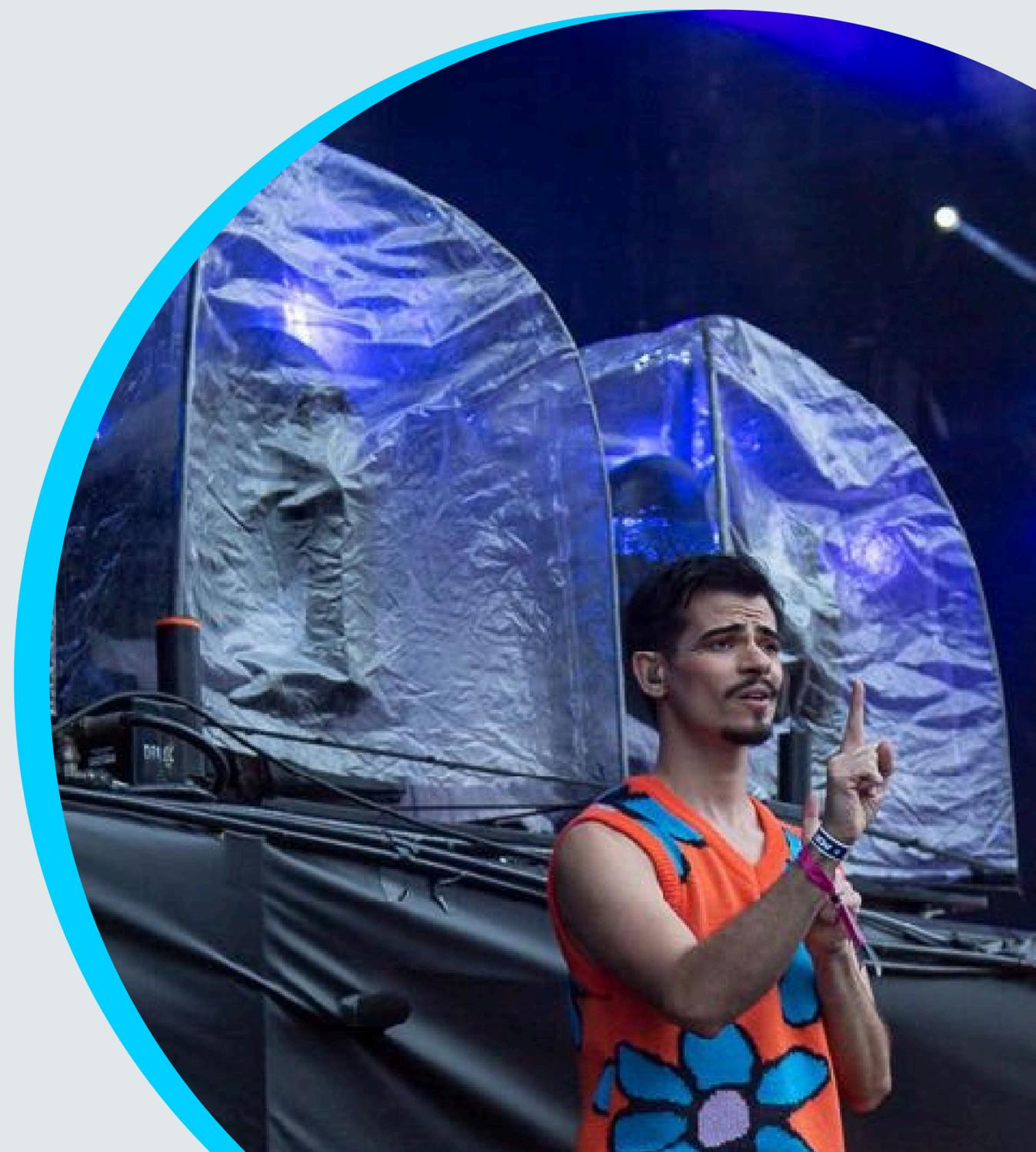




ESPAÇO SINTA O SOM

O Sinta o Som é um espaço voltado para o público com deficiência auditiva e fica próximo às caixas de som dos principais palcos, trazendo a vibração da música para que ela seja sentida em suas diversas formas.

- **Importante:** o acesso é sujeito a disponibilidade, por conta da lotação do espaço.
- Cada PCD tem direito a um acompanhante e a pulseira de acesso é retirada na **Central de Acessibilidade**.





**WE ARE
BACK IN
TOWN**